

**Инновационные игры пирамиды с бильярдными шарами цветов колец олимпийского символа, разработанные с целью информационной поддержки «Олимпийских Игр», рекомендованные для турниров Президентом ФБС России Завальным П. Н.**

**Дорогие друзья!**

**Инновация пирамиды, любимой игры сотен тысяч людей, как и других спортивных игр, перешедших на современный уровень развития, связана с необходимостью перевода бильярдных игр на цветной формат. Учитывая историю бильярдного спорта и наши многолетние исследования и эксперименты, из многочисленных вариантов цветовой гаммы шаров были выбраны именно цвета колец олимпийского символа. И понятно почему - ведь предлагаемые Вашему вниманию инновационные игры пирамиды с бильярдными шарами этих цветов кроме информационной составляющей подтверждают и идею приверженности бильярдного спорта олимпийскому движению, которая приветствуется «Международным Олимпийским Комитетом».**

**Несмотря на то, что пирамида с обычными шарами как национальный вид спорта и элемент российской культуры развивается также как пул и снукер с XIX века, она уступает этим англо-американским играм с цветными шарами, проигрывая им в комбинационности, зрительном восприятии и эффективности телевизионной трансляции. Поэтому в настоящее время телевизионная трансляция - этот важнейший способ развития пирамиды недостаточно эффективен. Вместе с тем, развитие пирамиды в стране, включая мастерство спортсменов, достигшее международного уровня, затребовало создание современных игр пирамиды, в которую в XIX веке в России «Создатели» заложили колоссальные игровые возможности.**

**Прежде всего это нашло своё подтверждение в том, что основа пирамидных игр - самая древняя, интеллектуальная и высокотехничная, традиционная, усовершенствованная игра пирамиды до 71-го очка и более поздняя модернизированная - до 51-го очка с шарами цветов колец олимпийского символа стали сопоставимы пулу и снукеру. Преображаются с этими шарами и другие традиционные игры – свободная и комбинированная пирамида. Заслуживает особого внимания «пирамида универсальная» с шарами цветов колец олимпийского символа, вобравшая в себя лучшие элементы всех игр пирамиды. После ряда экспериментальных доработок эта игра впервые была представлена на Интернет-портале ЛЛБ, который в мае 2014 года транслировал матчевую встречу между мастером спорта Михаилом Залывским и заслуженным мастером спорта Юрием Пащинским. Средняя продолжительность партии составляла 15 минут. Специалисты ФБС России, смотревшие и анализировавшие этот матч, отмечали хорошее качество цветной демонстрационной картинке в Интернете, перспективность визуализации «пирамиды универсальной» в режиме телевизионной трансляции игры, её высокий комбинационный и интеллектуальный уровень. Позднее прошла ещё одна матчевая встреча по этой «пирамиде» с трансляцией в Интернете. Она состоялась в г. Самаре между мсмк Артемом Зотовым и змс Юрием Пащинским на открытии Первенства Приволжского Федерального Округа по бильярдному спорту среди юношей и девушек. Проведенные матчевые встречи показали, что «пирамида универсальная» по своему содержанию и зрительному восприятию не уступает пулу и снукеру и даже может в некоторых игровых ситуациях превосходить их в этих качествах за счет забития в лузы как прицельных так и «своих» шаров от прицельных.**

**Впервые представлена «пирамида Т» с зачетными очками от забития как прицельных так и «своих» шаров от прицельных, которая является дальнейшим развитием «пирамиды».**

**Особо надо отметить повышенный интерес к пирамиде с цветными шарами со стороны молодого поколения, что трудно переоценить в деле развития детско-юношеского бильярда.**

**Технических преград для внедрения игр пирамиды с бильярдными шарами цветов колец олимпийского символа не существует. Используется типовое спортивное бильярдное оборудование и цветные шары, высшего качества, стандартных размеров для пирамиды из пластмассы «Арамит» типа «Премьер» диаметром 68 мм бельгийского производителя, который организовал их реализацию, как и других шаров, через дилерские центры в России.**

**По своим характеристикам ряд этих инновационных игр могут поставить пирамиду, а, по сути, русский бильярд, являющийся элементом российской культуры, в один ряд с международными англо-американскими бильярдными играми - пулом и снукером.**